



# öti 1

تعالمعى الى أثيويورك ! انها الميئة بناطحات السحاب ! المصعد الكهربائي يصعد ١٠ دورا في دقيقة واحدة ! والناس لا يعشون في الشوارع انهم يجسرون ! يجب أن تجرى المعهم حتى لا تعطل الطوابي التي تجرى على الارصفة المل تعبت من الزحام ومن الجسرى في الدين الم

الشوارع المتعالى تخرج من اليوبورك » العال تذهبالى بيت اشهر زعماء امريكا . ان اسعه «ابراهام لنكولن » الله ذلك الرجل الطويل الرقيعة وللحية السوداء الذي حرد الملايين من زنوج امريكا ، ودعا للمساواة بين الرجل الإبيض

والرجل الاسود . انهم لا يزالون يحافظون على بيته كما كان مند مائة سنة! قراشه ومكتبه ومقعده أنها لا نزال في مكانها القديم!

هل ترى هذا الخطاب المعلق على الحائط ا انه خطاب من طفيلة عمرها ١١ سنة ان السمها « جريس بيل » ، ان هذه الطغيلة

غيرت شكل رئيس الجمهورية!

لقد ارسلت اليه هذا الخطاب اثناء معركة انتخابات الرياسة! قالت له الله انها تريدان ينتخبه الشعب رئيسا للجمهورية! ولكن بعض الناس يعارض انتخبابه لائه يبدو صغير السبن افلماذا لا يطلق ذقنه ؟ ان الموضة الآن هي اطبلاق الدقون ا فلماذا لا تطلق ذقنك يامستر النكولن »!

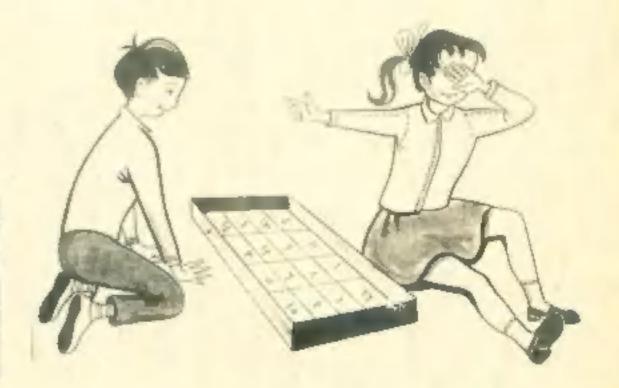
وبدا « لنكولن » يطوف بمدن المريكاليطلب من الناخبين ان يعطوه اصوائهم ، ولما وصل الى القرية التى تقيم فيها الطفلة صاحبة الخطاب قال للجماهير المحتشللة : أن لى صديقة في قريتكم ! أن اسمها « جريس بيا » ولقد طلبت منى أن اطلق ذقنى ! قالت لى أن « اللحية » تكسيني وقارا !

و تحسست الطفلة ذفن « ابراهام لنكولن » . . . واكتشفت انه فعلا اطلق لحيته ا

وتأثرت الجماهير من اهتمام « للكولن» بطفلة صغيرة ، فزاد حبهم له ، واعطوا اصواتهم له ا فقد اثبت اله النبان . . . والسباس بحبون الانسانية ، ويستحرهم الحنان ا

# CA39 Cail ====

هده لعبة حظ يشترك فيها



#### المواد المطلوبة: غطاء صيندوق ورق كبير ، « زرار » ،

اعداد اللعبة : ١ - قسم الغطاء الى ١٦ قسما كما ترى في الرسم

ب \_ اكتب الارقى من ١ الى ١٦ فى المستطيلات بدون ترتيب .

طريقة اللعب: ١ - يغمى اللاعب عينيه ، ثم يلقى بالزرار في احدى الخانات ، ويحسب له الرقم الذي يحصل عليه في ورقة ،

٢ ــ يقوم بقية اللاعبين بنفس العمل و تحسب لهم الارقام التي حصلوا عليها ،

٣ \_ الفائز هو الذي يسجل . ١٠ نقطة أولا.

#### اسها اصیل زیران دیشکری زیران عام ۱۹۹۱ ۱۱ شایع مصمد عبز انصوب شهادی تصدر عن مناسعه قدال الهادل زیریه الخریه صدیق التحریه سرتیر التحرید مناه یا نشآت نمتیلة رایشد رسیس کامیل

























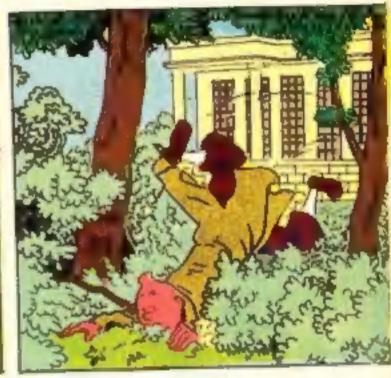


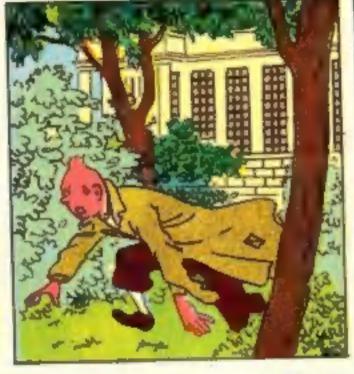




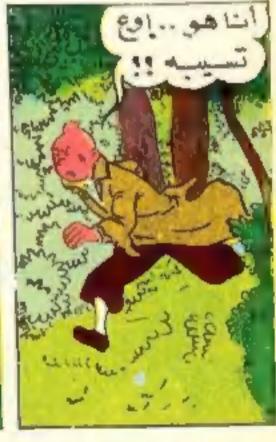














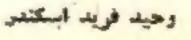
















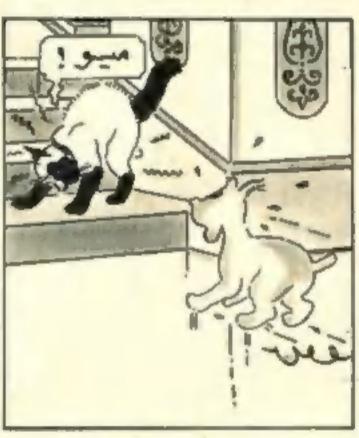


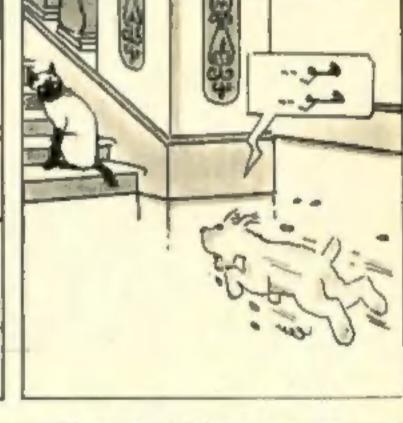






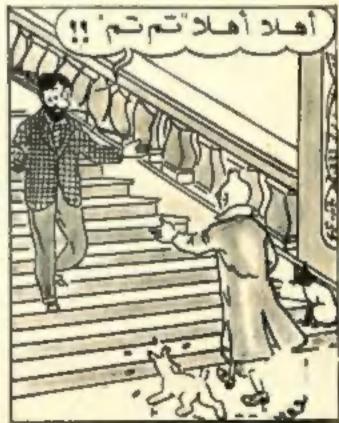


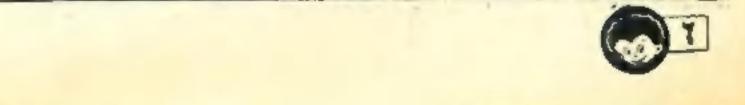










































## جى المنطقة المحوة











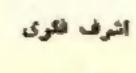
شبان الدومين دول متوحشين! كنت باشنوه في أمان وهدوه فعا



(مشغول جدا ! !)

وقفر الولدان من الغرصة ، وأبديا استعدادهما لمهاجب الاستاذ سرحان للاهتمام به وبالأجهزة التي سيأخذها مدهش ال

















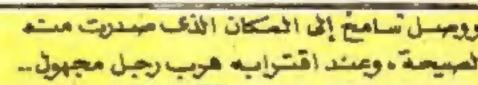












































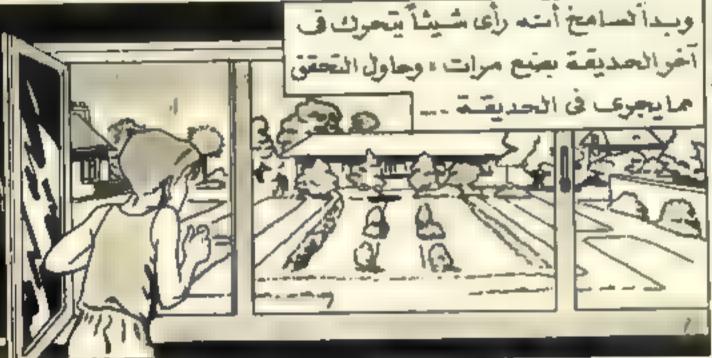


















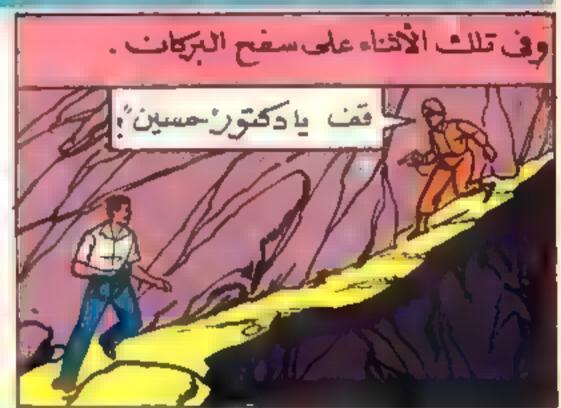




# وسترالبرقان

أستطاع « باسل » والاصدقاء الفرارهن القياعدة السرية التي اتخيدها الدكتور « هانز » وعصابته في جوف بركان -واندر « باسل » العاملين في القاعدة بانهم وضعوا متفجرات لنسيفها ، ليسرعوا بالفرار من القاعدة «









































على مسرح « دار الاوبرا » بالقاهرة ارتفع الستار يوم ٥٠ ديسمبر الماضى عن اول » اوبرا اطفيال » في بلادنا ، وقد قام ٥٠ طفلا وطفلة من تلاميد الجمهورية العربية المتحدة ، بتمثيل اوبرا « كناس المداخن الصغير » التي كتبها « ايربك كرويز » ووضع موسيقاها « بنيامين برينن » \*

والأوبرا كما تعرفون ، هي مسرحية يقوم كل ابطالها أو معظميم بادائها عن طريق الغناء • وهي تجمع بين فنون كثيرة كالشعر والموسيقي والتصليب والتمثيل • وبعض الأوبرات تحتوى على رقص ايضا • أما أوبرا = كنساس المداخن الصغير = فتختلف عن باقي الاوبرات ، لان الفصل الثالث فقط هو الذي يمكننا أن نطلق عليه اسم : « أوبرا » ، فهو الجز، الوحيد الذي ادوا تمثيله عن طريق الغناء • اما الفصل الفصل الاول والثاني ، فهما عبارة عن تمثيلية تتلخص في:

« كانت سبيدة تقص دائما قصصيا جميلة للاطفال ، وذات يوم قصت عليهم قصة مشوقة جدا ، فتاثروا بها ، واقترح احدهم أن يعملوا « أوبرا » من هذه القصة ، وقسام حوار بينهم على معنى كلمة « أوبرا » ، وكيف يتلوقونها ، وأن « الأوبرا » تتناول أى موضوع يديكن أن يغنى مع الموسيقى • فاتفقوا فيما بينهم على أن يعملوا « أوبرا » من هذه القصة ، وبدأ أحدهم بنظم الشعر ، وقام آخر بتلحينه ، ورسم ثالث المناظر التي تحتاجها القصة ، واخيرا قاموابتوزيع الادوار على بعضهم • وفي الفصل الثاني من التمثيلية نراهم وهم يعدون المسرح ، ويعملون بروفة للتمثيلية التي يؤدونها في الفصل الثالث • وبقي أن تعرف القصة التي قدموها •

## كتاس المداخن الصغير

وبرتفع سبساد الغصل النسائث عن أوبرا « كنيساس المداخل الصغير » التي يسرجع تاريخها الى ١٥٠ سسنة « وتدور حوادتها في احد احياء « لندن » .

وتحكى «الاوبرا» فصدة الطفل الصغير السلمام » وعمره ٨ سلمنوات ، وهو يعمل عند البلاك بوب » كناس المداخسن القاسى القلب

وكان « بالاك دوب » يجرد « سام « الصغير من ملابسه، وبدخله في المداخن لتنظيفها من « الهباب » •

### اسرة (( بروك ))

وذات يوم ينحشر «سام » المسكين في مدخنة منزل اسرة « بروك » ، ويأخذ في الصراخ و « بسلاك بوب » لا يهتسم بصراخه ، ولكن اطفال المنزل





الصغار « جولیت » و « جو » « وصوفی » بستمعون براحه، فیسرعون الیه .

وبأتى أولاد عمه الذين كانوا فى زيارتهم وهم «جون» و «عوبى ، ودثينا، ويشتركون فى اخراج " سام » الصغير من المدخنة عن طريق المدفأة ،

### خطة الاولاد!

ويبدو منظم « سمام » الملوث «بالهباب» مؤثرا للغاية. حاصة بالمقارنه مع بغدة الاولاد الذين كانوا في منتهى النظافة. ويتاثر الاولاد لمنظر «سام»، ويقسر رون الا بعيدوه الى « بلاك بوب » القاسى القلب ، وباخذونه حيث باخذ حماما ساخنا ، وبرتدى ملابس نظيفة وباكل طعاما دافاً لذبذا .

### نهاية سعيد

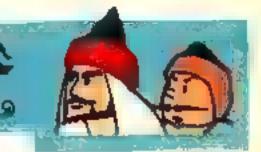
ويقرر اولاد العم أن يأخذوا « سام » معهم ألى منزلهم في
بلد آخر ، وحنى لا يراه احد يضب مونه في مستندوق ،
ويخرجون به من البيت ، ثم يخرجونه بعد ذلك .
وفي المنسزل الجديد يعمل « سام » بسستانيا ، ويبدا
حياة جديدة سعيدة ، بعد أن أصبح كأحد أفراد الاسرة.

منظر من البروغة فالغصل الثاني والاطفال بحاولون الرفيعوا السام) فالصندوق استعدادا لتهريبه



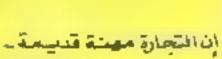
مجموعة من أيطال أوبرا الاطفال أنناه تأديتهم البروفة في القمسل الثباني





هيله اروع مقامرات 

--- وثم تتكن الشبيعة هي العدوالوحيدللتجار

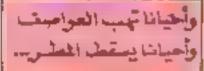


فقدبدأت منذكون الإنسان المجتمعات ، وككن المتحارة قدييما لم تكن سهلة كعاهى الان في عصر البوك والشيكات والمواصلات الجوية والبحرية والبربية المنظمة ...



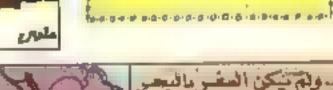
















وهده فقيسة نتاور جاساهرا بغامرت قوافل الكجاري فعميوا الومعلى حول مدينة القاهرة حيث تقامل الديشان ملاء االذى يتندخسل لين أخطر لغز أابيد المتحدار

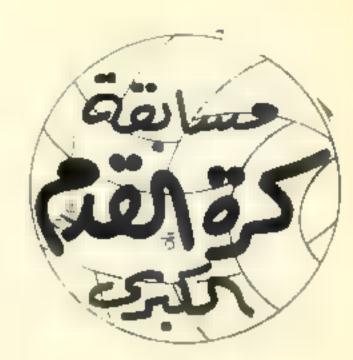












# الحلقة الرابعية



### السؤال رقسم (١)

بين الجنساح الايمن وقلب الهجوم • ويكون عادة ممن يجيدون التصويب على المرمى • من اشهر من شغلواهذا المركز «الضغلوى» • فما هو هذا المركز ؟



البيند المطاوق



معروف ان فريق كرةالقدم تتكون من ١١ لاعبا ، كل منهم يلعب في مركز محدد، وهذه المراكز هي :
١- حارس المرمى (( جول)) ٢ - الغلهير الابمن (( باك )) ٣ - الظهير الابمن (( باك )) ١٠ - ١ الظهير الايسر «باك» ٤ - ساعد الدفاع الايمن (( هسساف )) - ٥ - قلب الدفاع (( ستنر هاف )) - ٢ - البين الدفاع الايمن (( وينج )) ٨ - ساعد الهجوم الايمن (( اينسسيد )) ٩ - قلب الهجوم الايمن (( اينسسيد )) ٩ - قلب الهجوم الايمن (( اينسسيد )) ٩ - قلب الهجوم الايمر (( وينج )) .

الحلقة الرابعة : مأهو مركزه ؟

في الحلقية الرابعية من المسيابقة نقيم لك اربعة اسئلة من اربعة لاعبين كل منهيم يقف في مركز معين ، والمطلوب منكممر فة هذا الركز ، وتدوين اجابتك على الاستمارة الخاصية بالمسابقة ، والتي ستوزع معهذا العدد . . . ونضر بالك مثالا ليساعدك على حل الاسئلة الاربعة . .

### المثال:

بقف بين سساعدالهجسوم الايمن وساعد العماد (المايستروا الفريق) ، ومن أشهر لاعبى هذا المركز ((صالح سليم )) فما هو هذا المركز ؟

المركزهو: قلب الهجوم،

### تعليمات هامة!

### ولكى تفوز باحسدى جوائز مسابقة كرة القدم عليك مسراعاة هسده التعليمسات

- حام المسابقة مفتوحة لجميسع
   الاصدقاء في كافة انحاء العالم العربي
- و دون اجابتهك بالعبير عيلي الاستهارة التي الجيدها مع هيلا المدد .
- لائنس لعبق الوبونات المسابقة الاربعة على الاستعارة ، ( الكوبونات منشورة على صححة ٣١ من الل عدد ) السنتمارة ،
- وبدون كوبون لن بلتفت اليه .
- من كل مجموعة منعجموعات الجوائز الاربع .
- سيتم السحب بين الإجابات المحجة المحتوفاة لجميسع الشروط ( الكوبون + اختيار جائزة واحسدة من كل مجموعة ) بالقرعة .
- · الفائر الاول يفود بالجائزةالتي
- اختارها والتي وضع تحتها خطا من المجموعة الاولى للجوائز .
- ♦ القائر الثاني والثالث يفوز كل منهما بالجائزة التي اختارها من الجموعة الثانية للجوائز .
- الفائزون من الرابع الى السابع
   عشر يفوز كل منهم بالجمائزة التي
   اختارها من المجموعة الثالثة .

## السؤال رقسم ۲۳۱

اللاعب الوحيد المسموح له بالامساك اللاعب الكرة بيده دون ان تحتسبخطا حيد يختارعادة طويل القامة للم يرتدى ملابس مختلفة عن اون ملابس فريقه، يعتبر نهاية خط الدفاع ، وبداية خط الهجوم ، فما هو هذا المركز ؟



رافت عطبه



### السؤال رقب (٦)

يقف عادة خساف خط الهجسوم ، مهمتسه ربط خط الدفاع بخط الهجوم ، يختار على اساس لياقة بدنية كاملة لانه يساعد الدفاع والهجوم مما ، يلعب في هذا المركز ، « سعيد ابو النور » يلعب في هذا المركز ، « سعيد ابو النور » و « رافت عطية » ، فما هو هذا المركز ؟



طارق سليم



### السؤال رقيم (ع)

مهمته فریقه الجنساح وتفطیسة مرمی فریقه من اشهر من یشفلهذا الرکز د « رفاعی » و « یکن » و « طارق سلیم » و الی اللقاء فی مسابقة اخری .

#### كيف تتسملم جائزتك

إذا كان في امسكانك أن تتسيسلم جائزتك باليد من مكاتب دار الهلال في المناوين التالية :

- القاهرة ـ ١٦ شارع محمد عزالعرب .

او الاسكندرية:٢ شارع اسطنبول او طنطا : شارع المحطة

فاختر أي جائزة من المجموعات الاربع .

أما اذا كنت لانسستطيع الانتقال

الهداء الكاتب ، أو كنت من المقيمين في أحد البلاد العربية ، وليس في امكانك ارسال أحد افاربك ليتسلم الجائزة بدلك فاختسر جائزتك من هذاه الجوائز فقط ( لانها الجسوائز التي بمكن ارسالها بالبريد ) .

۱ — اشـــتراکات « ســـم »
 ۲ — مجلدات « سمي - ۳ - لعبة سيال «سمي» - ۵ - کتبرياضية ٥ - سلسلة مفاتيح «سمي» الرياضي - ۶ خريطة العالم العربي -

ع الفسائزون من ۱۸ الي ۲۰۰ يفور کل منهم بجسائزة من الجموعة الرابعة .

فع الاستمارة في « السرف » وارسله الى مجلة « سسمير » – ١٦ شارح محمد عز المرب ـ دار الهلال ـ القاهرة

 اکتب علی((القارف)): ((مسابقة کرة القدم الکبری )) .

آخر موعد لتسلم الردود يوم
 ۲. بناير ۱۹۹۳ .

ستظهر تثیجة المسابقة فی عدد
 افیرایی ۱۹۹۳ .

# السيح خي موكار مدينة الأسرار

علم الشبيع أن « دان ﴾ مدير سجن القابة يساعد المساجين على الغيرار 🗯 بجمونة « مسليم " تم يبيعهم في سوق مدينة « موكار » بالانفساق مع " ألهسراجا " ، وطار النسيخ الي " موكار " ومعه الجندي ((أنيس) منشرطة القابة . واستطاع الشبع 🖛 انضرب الحراسالوصول الى الساجين ، وابلقهم بالحقيقة ، لم لقب الشبع الى قصر اللهراجا» وفي تلك الألثاء تم (للقاء بين ■ دان α والمساجين ..













































































































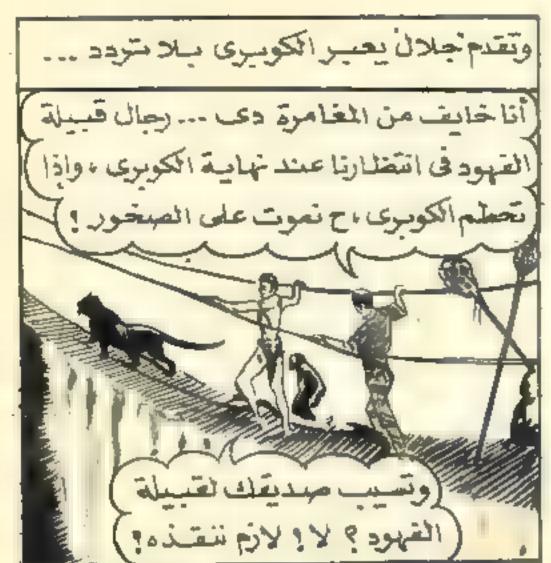




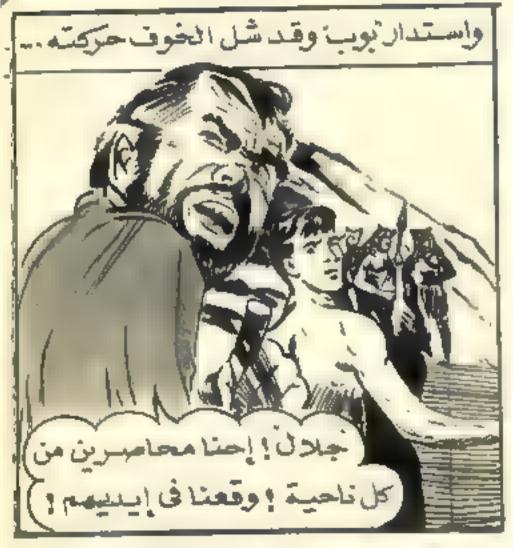




















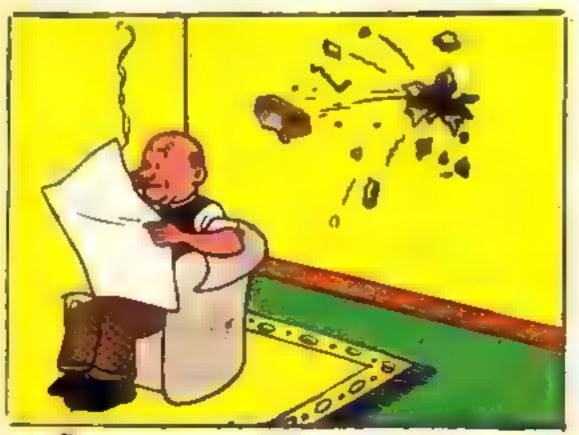
# مسر و بردوت

















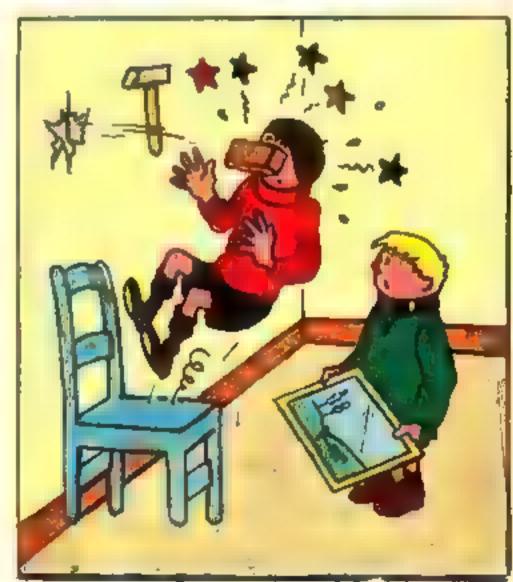


















الاسئلة الطبية يجيب عليها الدكتور ﴿ صحالات عمواد ١١

أبنت عيفه مامالياوس

س : كثيرا ما تطلب منى والدنى شراء حاجيات لها أثناه المداكرة ، وهذا يعطلني كثيرا ويجملني أعبد كل ما ذاكرته من أول وجديد أكثو من مرة - اتنى لا أريد اغضاب والدتي وأرفض ما تطلبه منى ، كما أننى أريد المذاكرة حتى انجم بتقوق ، أنا محتار ٠٠٠ قما الحل ؟

محمد طحان \_ العباسية

ج: معك حق ١٠٠ ان خروجك كشراء حاجيات الاسرة يقطع عليك حبل المذاكرة ، وربما والدنك لا تعرف ما تصبيبة طلباتها من ارتباله عام لمذاكرتك ، لذا انصبحك ان تتفاهم معها وتشميري لها كل ما بلزمها قبل ان تبدأ اللاكرة ، او في نهايتها وإذا حدث انهاارادتشيئا اخرائناهداكرتك فعليها أن تبعث أحد أخوتك الذين انتهوا من عداكرتهم • • ان والدتك بهمها قطعا ان تنجع ١٠ وبتلوق ٠٠٠

س - شعرى مقصف حدا ، چریت جمیع آنواغ «الشامیو» ولكن لم تات بفائدة ٠٠٠

صباح انور ۔ عدن .

ج - يقسل الشحر يوميا بالماء الدافي، والعمايون ، تريعهل «شاهبو» بمحلول «سل صن» تدعك به فروة الراسي جيدا ويترك عليها مدة خمس دفائق • ثم يزال بالماء الدافي، ويجلف الراس ، يكرر هذا يوميا اولياسيوح ثم يوما بعد يوم في الأصبوع الثاني ثم مرتين اسبوعبا للذة شهر ثم مرة اسبوعيا للمة شهر أخر ٠

تماطي مقويات عامة مثل :

الفيتافوس »ملعقة كبيرة قبل الاكل .

٢ - شراب ١٠ ألفبروبكس » ملعقة كبرة قبل الاكل .

س ـ توحد معم بيضاء تي رجهي ، فكيف أعالجها ؟ خديجة حسن على

ج \_ يدهن الوجه ٣ مرات يوميا بالرهم الاتي : مرهم سلسليك ٣ ٪ ، موهم داسب ابيض ٣ ٪ بكهيات متساوية

س : ينصبيب عرق خزير من مدمى ، فما الملاج ، عبد الملاك ميخاليل \_ حلوان

ج- - أكثر من تهوية القدمين ، وغسلهما بالله الدافي ، -والصابون مع تجفيفهما جيدا ورشهما ببودرة والتفك، وتعساط شراب الكالسييوم ، صائدوز ، مل، ملعقة كبيرة قبل الأكل ٢ مرات يوميا \_ ونقط «البلادنا» ١٢ تقطة في ملعقة ما، بعد الأكل ٣ مرات يوميا -

#### ردود سريعة

م الى الصديق عبد الفتاح ما دمنهور : حاول أن تداكر بعد عردتك مرمحل والدك، وحيدًا لو تفاهمت معه على المودة مبكرا حتى تستطيع مواصلة المذاكرة ٠٠٠

🚛 الى الصديق متير هبيب د احساسك بانك مخطى، ني حق أخوتك ، هو الخطوة الأولى لاميلاح تفسك ، كن شيجاعا واعترف لهم بخطئك وعاهدهم على ألا تُكرر ما فعلته معهم٠٠

 الى الصديق عادل الغريات - القاهرة : لا تدع الغرور يعمى عبديك ٠٠٠ كن انسانا عبد حكمك على الاخرين .

الى الصديق مصع مفاوري ما القامرة: بستبعسن مرض الحالة على اخصائي الميون فقد ينصح بازالتها

🚗 الى الصديقة القبال . د ـ الكويت : لابد من عرض حالتك على الإصالي .

- و عمره ۱۰ سينة ٠
- بلعب سيأعد أيمن في الهجيوم البريق
- المجسس العظيم ألدي كاريضم و بوشكاش، و ۱۱ جروشتسی ۱۱ .



 بشتهر باجادته لضربية السراس ، ويحصب ل بها على أهداف مؤكدة . لهذا سمى « ذو الرأس الذعبي »

 يعتبر احسن ساعد عجرم في العالم . و لعب في القاهرة .





س : ما المقصود من النجارب الدرية ! شاكر محمود الخليلي ـ العراق

حيد ثرية التجربة درية التجربة نووية الالتعلام المناف المن

س : ما هو ۱۱۱هپکروسکوپ، د. وس هو محترعه ا مح**دود حسن علی حسین** 

ح : ((ا) يكروسكوب) جهاز لتكبير الاجسام الدقيقة ،
ويتكون من مجموعتين : تسمى الاولى بالمدسة الشيئية
وهى التي يوضع أمامها الجسم الدقيق الراد رؤية
تفاصيله ، وتكون المدسة الشيئية صورة ممكوسة مكبرة
للإجسم ، أما الثانية فتسمى بالمدسة المينييية
للجسم ، أما مخترعه فهو المالم الهولندى (( أنتونى
فان ليغنهوك )) في القرن السابع عشر ،

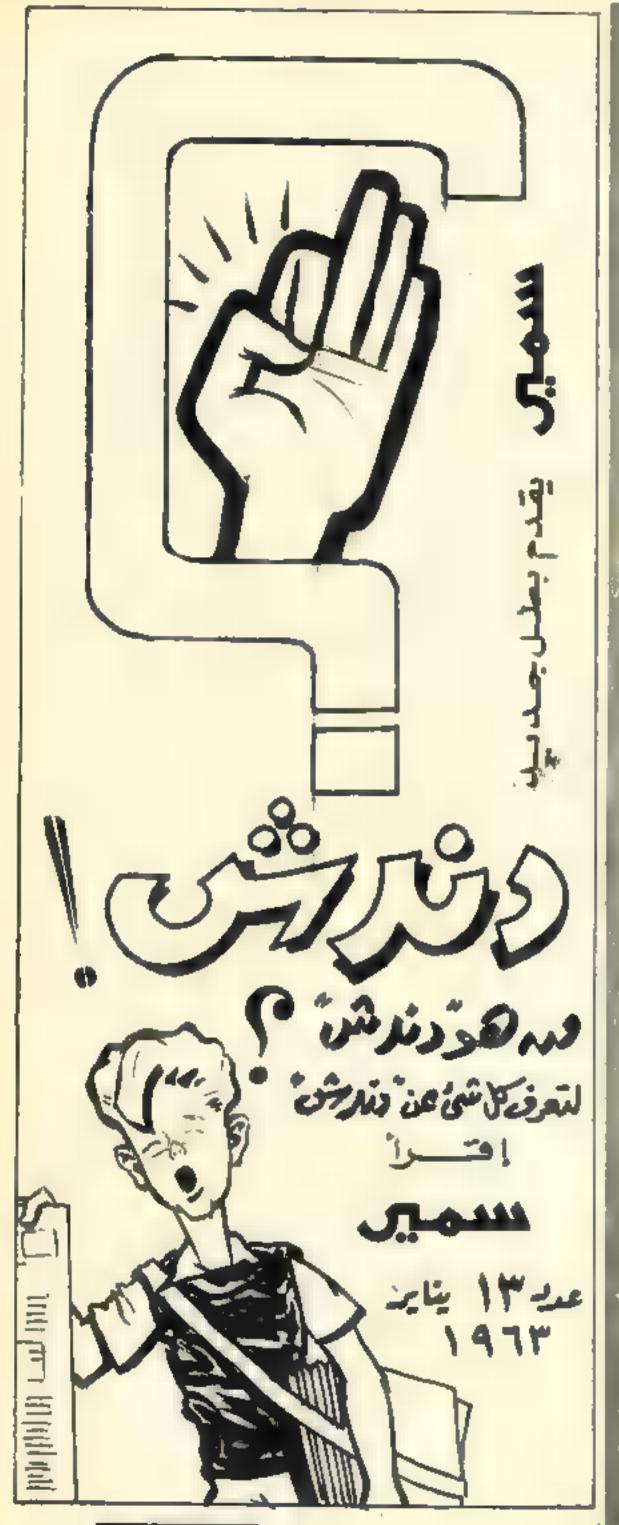
李鲁张

س : من هو رئيس ۱ جمهورية مسيلات ۱ واين تقع ۱ وماهي اهم محاسبلها الزراعية ؟

عادل أنطون حشيمة \_ مصر الجديدة

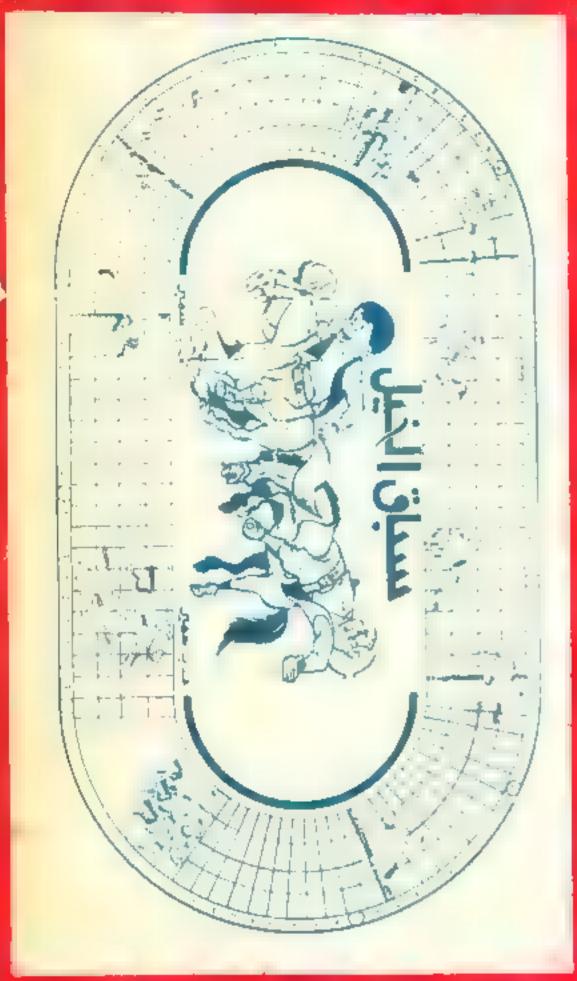
ج.: «سيلان » دولة يراسها حاكم عام هو السير
« أوليغر جوفتيليك » . وأما رئيست الوزراء فهي
السيدة « سريمافو باندرانايكي » زوجة رئيس وزراء
« سيلان » الاسبق ، وهي اول رئيسة وزراء في المائم .
و « سيلان » جزيرة صفيرة • ٢٣٢ره٢ ميلا مربعا » في
المحيط الهندي ، وتقع بالقرب من الشهرف الجنوبي
الشبه الجزيرة الهندية . وأهم المحاصيل الزراعية
السيلان هي : الارز والشاي والكائلو والطاط .

قيمة الاشتراك السنوى (١٥ عدد) في الجمهورية المعربية المتحدة والسودان .١٥ قرشا صافا \_ في سوريا ولبنان .٥٠٦ ليرة \_ في بلاد اتحاد البريد المعربي، البحرى .٠٠ قرش صاغ (وبالطائرة) ٢٠٠ قروش صاغ (وبالطائرة) مائر انحاء العالم .٥ شلنا \_ والقيمة تسدد مقدما لقسم الانستراكات بدار الهلال : في الجمهـــودية المعربية المتحدة والسودان بحبوالة بريدية \_ في الخارج بتحويل معرفي علي احد بتوك القسائرة .



كورون مسابقه مرقع في القدم مرقع في

قص الكوبونات الأربعة والصقها على الابتمارة





# عبت سباق الخيل



# لعب كرة القرم

لللبية للروزمية والمساد من فورا

# استارة مسابقة كرة القيدم الكبرى

	الله اللاعب : الله الله الله الله الله الله ا	الصورة (٢ الصورة (٣	حل الحلقة الاولى الصورة المزقة
*** *** **	) انه اللاعب : ) انه اللاعب : ) انه اللاعب : ) انه اللاعب :	الصورة (٢ الصورة (٣	حل الحلقة الثانية من هو ؟
ستهدفا ستهدفا ستهدفا	الذي احتسبه على الفريد بالرمية: هدفا ليد بالرمية: هدفا ليد بالرمية: هدفا ليد حت الكلمة الصحيحة في	۲ ـ تحتسب ۲ ـ تحتسب ٤ ـ تحتسب	حل الحلقة الثالثة كن أنت الحكم ؟
*** *** **	هو:	۲ _ المركز ۳ _ المركز	حل الحلقة الرابعة ما هو ألمركز ؟
		1	1 .
كوبون الحلقة	كوبون الحلقة	كوبون الحلقة	كوبون الحلقة
( £ )	(4)	( * )	(1)
			الاسم : الاسم العنوان :

أنظر قائمة الجوائز على ظهر الورقة

# جـوائز مسابقة كرة القـدم الـكبرى

## قائمة جوائز المجموعة الاولى

اختر الجائزة التي تفضلها من هذه المجموعة وضع تحتها خطا .

۱ ـ ادوات غطس ( عاربون + رجلین غطس + نظارة بالنفس ) ۲ ـ ترابیزة بنج بونج ۲ ـ بسکلیت ٤ ـ آدوات صید سمك ( سنارة + مولونیه ) ۵ ـ جهاز تجــدیف ۲ ـ سکی للانزلاق علی الماء ۷ ـ برسوار للبحر ۸ ـ بنشنج بول للملاكمة ۰

## قائمة جوائز المجموعة الثانية

اختر الجائزة التي تفضلها من هذه المجموعة وضع تحتها خطا .

۱ - جهاز للتطویل ۲ - خیمه ۳ - مرتبه کاوتش ۶ - ادوات شیش ( سیف وقناع وجرانتی شیش ) ۵ - ادوات کره قدم (کره + حذاء + شراب + فائله ) ۳ - لعبة کروکیه کبیر ۷ - سریر سفری - ۸ - کیس للنوم ۰

## قائمة جوائز المجموعة الثالثة

اختر الجائزة التي تفضلها من هذه المجموعة وضع تحتها خطا .

۱- صائدو ثلاث شمعات ۲ - بندقیة رش ۳ - کرة ید ٤ - جوانتی بوکس ٥ - کرةقدم ۲ - لعبة کرةقدم بلاستیك ۷ - مضرب سكواش ۸ - مضرب تنس واربع کور ۹ - عصا و کرة هو کی ۱۰ - بلیاردو ۱۱ - لعبة نیشهان ۱۲ - لعبة کرة الریشة الطائرة ۱۳ - قبقاب باتیناج ۱۶ - بیتش بول Beach Ball ( اختراع الاستاذ محمد لطفی )

## قائمة جوائز الجموعة الرابعة

اختر الجائزة التي تفضلها من هذه المجموعة وضع تحتها خطا .

۱ \_ مضربان خسب للبحر وکرة \_ ۲ \_ مضربان بنج بونج بالکور ۳ \_ لعبة سباق موتوسیکل فی علبة ٤ \_ شنطة رحلات ٥ \_ کرسی رحلات ٦ \_ دامبلز ۴ کیلو ٧ \_ سوستة لتقویة الید ٨ \_ مطواة کشافة ٩ \_ بطاریة ١٠ \_ حقیبة اسعاف ١١ \_ سلسلة مفاتیح « سمیر » الریاضی ١٢ \_ لعبة کروکیه صغیر ١٣ \_ قوس ١٤ \_ لعبة سباق « سمیر » مجلدات « سمیر » ۱۱ \_ خرائط العبالم العربی .

### ملحوظة هامة

ضع خطا تحت كل جائزة واحدة من كل مجموعة • والا أهملنا رسالتك • •



كوتشيش - برشاونة

هدایا سهی

